

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт им. А.К. Кортунова
ФГБОУ ВО Донской ГАУ

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета СРиПО
Долгалев Б.А.
«24» февраля 2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины	Культурология <small>(наименование учебной дисциплины)</small>
Направление(я) подготовки	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) <small>(код, полное наименование направления подготовки)</small>
Направленность (и)	Экономика и управление <small>(полное наименование направленности ОПОП направления подготовки)</small>
Уровень образования	высшее образование - бакалавриат <small>(бакалавриат, магистратура)</small>
Форма(ы) обучения	заочная <small>(очная, очно-заочная, заочная)</small>
Факультет	Социальной работы и профессионального обучения, СРиПО <small>(полное наименование факультета, сокращённое)</small>
Кафедра	Философии и педагогики, ФиП <small>(полное, сокращённое наименование кафедры)</small>
Составлена с учётом требований ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки, утверждённого приказом Минобрнауки России	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) <small>(шифр и наименование направления подготовки)</small> от 1 октября 2015г. №1085 <small>(дата утверждения ФГОС ВО, № приказа)</small>

Разработчик (и)	Доц. каф. ФиП <small>(должность, кафедра)</small>	 <small>(подпись)</small>	Аниканова Н.А. <small>(Ф.И.О.)</small>
	 <small>(должность, кафедра)</small>	 <small>(подпись)</small>	 <small>(Ф.И.О.)</small>

Обсуждена и согласована:	Кафедра ФиП <small>(сокращённое наименование кафедры)</small>			протокол № 6 от «16» февраля 2016 г.		
Заведующий кафедрой	 <small>(подпись)</small>	Чумакова Т.Н. <small>(Ф.И.О.)</small>				
Заведующая библиотекой	 <small>(подпись)</small>	Чалая С.В. <small>(Ф.И.О.)</small>				
Учебно-методическая комиссия факультета				протокол № 6 от «21» февраля 2016 г.		

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине направлены на формирование следующих компетенций образовательной программы направления подготовки 44.03.04 – Профессиональное обучение (по отраслям) направленность Экономика и управление:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции ОК-2
- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия ОК-5

Соотношение планируемых результатов обучения по дисциплине с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты обучения (этапы формирования компетенций)	Компетенции
Знать:	
- историческое наследие и культурные традиции народов России и зарубежных стран, общее, особенное и отличное в культурном опыте прошлого; роль и значение гуманистических ценностей и культурного опыта для сохранения и развития современной цивилизации; способы взаимодействия отдельных людей и социальных общностей - носителей различных культурных ценностей и норм; социальную и культурную значимость своей будущей профессии, пути личностного и профессионального саморазвития при ориентации на мировой и отечественный культурный опыт; основные положения, категории, методы и функции культурологии в системе гуманитарных наук, способы их использования при решении социальных и профессиональных задач; основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки значимой информации в сфере культурной жизни общества.	ОК-2, ОК-5
Уметь:	
- вступать в кооперацию с коллегами в ходе работы в коллективе, занимать активную гражданскую позицию в соответствии с существующими культурными ценностями и нормами; уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия; принимать нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе в соответствии с общественно значимыми ценностями культуры; налаживать социальное взаимодействие на основе принятых в обществе культурных ценностей и норм; анализировать культурные аспекты социально-значимых проблем и процессов; работать в информационном поле культурной жизни с традиционными носителями информации, распределенными базами знаний, с информацией в глобальных компьютерных сетях.	ОК-2, ОК-5
Навыки:	
- основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации о культурной жизни общества и ее влиянии на другие сферы общественной жизни.	ОК-2, ОК-5,
Опыт деятельности:	
- критически оценивать свои достоинства и недостатки в соответствии с общепринятыми социальными и культурными нормами, намечать пути и выбирать средства их развития или устранения; активно привлекать знания и опыт межкультурного взаимодействия в разрешении социальных конфликтов.	ОК-2, ОК-5,

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Предшествующие и последующие дисциплины (компоненты образовательной программы) формирующие указанные компетенции.

Код компетенции	Предшествующие дисциплины (компоненты ОП), формирующие данную компетенцию	Последующие и параллельно изучаемые дисциплины (компоненты ОП) формирующие данную компетенцию

1	Методология и основы Культурологии.	4	2		2			20	24	
2	Становление Российской и современной мировой цивилизации.	4	2		2			20	24	
Контрольная работа							20		20	
Подготовка к итоговому контролю		Зачёт						4	4	
		Экзамен								
ВСЕГО:			4		4		20	40	4	72

4.2.2 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	курс	Темы и содержание лекций	Трудоемкость (час.)
1	4	Культурология как научная и учебная дисциплина. 1. Предмет, цели и задачи культурологии. 2. Место культурологии в системе современного гуманитарного знания.	2
2	4	Динамика культурного процесса. 1. Типы культурных изменений. 2. Модель социокультурных изменений.	2

4.2.3 Практические занятия (семинары)

№ раздела дисциплины	Курс	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоемкость
1	4	Основные культурологические школы XX века. 1. Общественно-историческая А.Тойнби, О.Шпенглер, Н.Я.Данилевский 2. Натуралистическая (Фрейд З., Юнг К., Лоренс К., Фриш К., Малиновский Б.Ж.). 3. Символическая (Э.Кассирер, К.Левистрос).	2
2	4	Основные черты западноевропейской культуры. 4. Западноевропейская культура Нового времени. 1. Социокультурная ситуация в XX столетии.	1
2	4	Русская культура Нового времени. 5. Влияние петровских реформ на русскую культуру. 6. Особенности российского Просвещения. 1. «Золотой век» русской культуры.	1

4.2.4 Лабораторные занятия - «не предусмотрено».

4.2.5 Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	курс	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)
1-2	4	Решение педагогических задач.	6
1-2	4	Работа с электронной библиотекой (подготовка к лекциям, дискуссии, практике, деловой игре)	14
1-2	4	Составление терминологического словаря	12
1-2	4	Подбор игр и упражнений	8
1-2	4	Выполнение контрольной работы	20
Подготовка к итоговому контролю (зачет)			4

4.3 Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Перечень компетенций	Виды занятий				
	Лекции	лабораторные занятия	практические (семинарские) занятия	КП, КР, РГР, Реф., Контр. работа	СРС
ОК 2	+		+	+	+
ОК 5	+		+	+	+

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Методы, формы	Лекции (час)	Практические/семинарские занятия (час)	Лабораторные занятия (час)	Всего
Работа в группах		0/2		0/2
Тесты				
Решение ситуационных задач				
Презентации с использованием различных вспомогательных средств: раздаточный материал, мультимедиа	0/2			0/2
Итого интерактивных занятий	0/2	0/2		0/4

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] : (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

3. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии

2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Культура как мир знаков и символов
15. Культура и природа
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.
28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, основные характеристики
33. Итальянское Возрождение
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры
48. «Серебряный век» русской культуры
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
50. Культура постсоветского времени

Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение текущего

(ТК), промежуточного (ПК) и итогового (ИК) контроля по дисциплине Культурология.

Текущий контроль (ТК) осуществляется в течение семестра и проводится по практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (КП, КР, РГР, реферат).

Возможными **формами ТК** являются: отчет по лабораторной работе; защита реферата или расчетно-графической работы; контрольная работа по практическим заданиям и для студентов заочной формы; выполнение определенных разделов курсовой работы (проекта); защита курсовой работы (проекта).

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 2-3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время. Возможными формами контроля являются **тестирование** (с помощью компьютера или в печатном виде), **коллоквиум** или другие формы.

Итоговый контроль (ИК) – это экзамен в сессионный период или **зачёт** по дисциплине в целом.

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи зачета или экзамена.

По дисциплине формами **текущего контроля** являются:

ТК1, ТК2, ТК3, ТК4 - решение ситуативных и педагогических задач по представленным вариантам заданий.

ТК5 – реферат.

В течение семестра проводятся 2 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2)**, состоящих из тестирования на печатной основе по пройденному теоретическому материалу лекций.

Итоговый контроль (ИК) – зачет.

Контрольная работа студентов заочной формы обучения

Работа состоит из четырех вопросов, охватывающих курс дисциплины, и выполняется по одному из указанных вариантов. Выбор варианта определяется **двумя последними цифрами зачетной книжки**.

Перечень вариантов заданий контрольной работы, методика ее выполнения и необходимая литература приведены в методических указаниях для написания контрольной работы для студентов заочной формы обучения [Литвяков, М.В. Культурология: метод. рекомендации к написанию контрольных работ для бакалавров - все направления [текст]. - Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014].

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Малога Ю.Я. Культурология [текст]: учеб.пособие / Ю.Я. Малога. - [2-е изд., доп. и испр.]. – М.: Инфра М., 2015. – 54 с. 20экз.
2. Грушевицкая Т.Г., Садохин А.П. Культурология [Электронный ресурс]: учебник для вузов. – Электрон. Дан. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – Режим доступа: [http:// www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru). – 20.06.16.
3. Петрашкевич-Тихомирова О. М. Культурология как теория культуры [электронный ресурс]: учеб.пособие для вузов. - Электрон. Дан. - М.: Академический проект, 2012. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>. - 20.06.16.
4. Пивоев В.М. Культурология [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – Электрон. Дан. – М.: Директ-Медиа, 2013 – Режим доступа: [http:// www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru). – 20.06.16.

8.2 Дополнительная литература

1. Бойко В.А., Климакова Е.В., Куленко С.В., Стуканов Т.Н., Усова М.Т. Культура и личность [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – Электрон. Дан. – Новосибирск: НГТУ, 2013 – Режим доступа: [http:// www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru). – 20.06.16.
2. Культурология. История мировой культуры. Хрестоматия [Электронный ресурс]: учеб. пособие для вузов / под ред. А.Н. Марковой. – Электрон. Дан. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – Режим доступа: [http:// www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru). – 20.06.16.
3. Садохин А.П. Культурология. Словарь терминов, понятий, имен [Электронный ресурс]. – Электрон. Дан. – М.: Директ-Медиа, 2014 – Режим доступа: [http:// www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru). – 20.06.16.

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Российская библиотечная ассоциация	URL: http:// www.rba.ru ;
Списки ссылок на библиотеки мира	URL: http:// www.techno.ru ;
Российская национальная библиотека	URL: http:// www.rsl.ru ;
Государственная публичная научно-техническая библиотека России	URL: http:// gpntb.ru ;
Базы информационных справочных и поисковых система:	www.informika.ru ; www.edu.ru ; www.rsl.ru ; www.gnpbu.ru . www.mon.gov.ru ; www.wikipedia.org ;

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
MicrosoftOV. (Право использования программы для ЭВМ Desktop Education ALNG LicSAPk OLV E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор № 11448/РНД2102 от 01.12.2014 г. ЗАО «СофтЛайн Трейд» (с 01.12.2014 г. по 30.11.2015 г.). Сублицензионный договор № 11671/РНД2102 от 03.12.2014 г. ЗАО «СофтЛайн Трейд» (с 03.12.2014 г. по 03.12.2015 г.). Сублицензионный договор № 53827/РНД1743 от 22.12.2015 г. ЗАО «СофтЛайн Трейд» (с 22.12.2015 г. по 22.12.2016 г.). Сублицензионный договор № 13264/РНД5195 от 22.12.2015 г. ЗАО «СофтЛайн Трейд» (с 22.12.2015 г. по 22.12.2016 г.).
Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координационный центр информационных технологий» (бессрочно).
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 223-12/14 об оказании информационных услуг от 14.01.2015г. с ООО «НексМедиа»; договор № 216-12/15 об оказании информационных услуг от 19.01.2016г. с ООО «НексМедиа»
ЭБС «Лань»	Договор №11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 20.02.2015 г. с ООО «Издательство Лань»; договор №5 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 20.02.2016 г. с ООО «Издательство Лань»

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 322), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 330, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями. Проведение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 330, 317.

Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд.359).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Содержание дисциплины и условия организации обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов корректируются при наличии таких обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, а так же методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 №АК-44-05 вн), Положением о методике сценки степени возможности включения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в общий образовательный процесс (НИМИ, 2015); Положением об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в Новочеркасском инженерно-мелиоративном институте (НИМИ, 2015).

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2016 - 2017 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

2. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

3. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. Предмет, цели и задачи культурологии
2. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
3. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
4. Структура, функции и формы культуры
5. Концепция локальных цивилизаций
6. Общественно-историческая школа культурологии
7. Натуралистическая школа культурологии
8. Символическая школа культурологии
9. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
10. Анализ культурного сознания
11. Методы функционалистской школы культурологии.
12. Типы культурных изменений
13. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
14. Культура как мир знаков и символов
15. Культура и природа
16. Культура и общество
17. Понятие типа и типологические критерии культур
18. Историческая типология культур
19. Мир человека как мир культуры
20. Индивидуальная культура
21. Проблемы личной и культурной идентичности
22. Технократическое и гуманитарное мышление
23. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
24. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
25. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
26. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
27. Арабо-исламская культура.

28. Культура античности: Древняя Греция.
29. Культура античности: Древний Рим.
30. Основные черты античной культуры
31. Средневековая западноевропейская культура
32. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
33. Северное Возрождение, основные характеристики
34. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
35. Культура эпохи Просвещения
36. Основные направления в искусстве Нового времени
37. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
38. Массовая и элитарная культура в XX веке
39. Основные тенденции культуры XX века
40. Социокультурная ситуация конца XX столетия
41. Истоки русской культуры и ментальности
42. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
43. Культура Киевской Руси
44. Русское Предвозрождение
45. Культура Московского царства
46. Основные направления развития русской культуры Нового времени
47. «Золотой век» русской культуры
48. «Серебряный век» русской культуры
49. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
50. Культура постсоветского времени

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 556 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф Мин. обр. – ISBN 978-5-9916-3509-7: 674-74. – 25 экз.
2. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд. – Электрон. дан. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – 420 с. – ISBN 978-5-394-00963-1. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418> – 20.06.2017.
3. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 687 с. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01058-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (20.06.2017).
4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

8.2 Дополнительная литература:

1. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.
2. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
3. Культурология [Текст]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 12 с. – б/ц. 25 экз.
4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования : IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.
5. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех

спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана

6. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Культурология. История мировой культуры: учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др.; под ред. Н.О. Воскресенской. – 2-е изд., стер. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 759 с.: ил. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01406–7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386> (20.06.2017).

8. Садохин, А.П. Культурология. Словарь терминов, понятий, имен [Электронный ресурс]. – Электрон. Дан. – М.: Директ-Медиа, 2014 – 768 с. – ISBN 978–5–4458–6462–2. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226143>. – 20.06.2017.

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Библиоклуб.ру – электронная библиотека	http://biblioclub.ru/
Российское образование. Федеральный портал	http://www.edu.ru/
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/portals/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора № 119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №Tr000131808 от 19.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 19.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)
	Сублицензионный договор №Tr000131826 от 20.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)
	Сублицензионный договор №Tr000131837 от 21.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)
	Сублицензионный договор №Tr000131849 от 23.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 23.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)
	Сублицензионный договор №Tr000131856 от 26.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 26.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)
	Сублицензионный договор №Tr000131864 от 27.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 27.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)
	Сублицензионный договор №58544/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 30.12.2017 г. по 31.12.2018 г.)
	Сублицензионный договор №58547/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 30.12.2017 г. по 31.12.2018 г.)
Контрольно-обучающая система «Знание»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 от 22.06.2011 г. Институт научной информации и мониторинга РАО (бессрочно).
Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координационный центр информационных технологий» (бессрочно).
ЭБС «Лань»	Договор № 2 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 15.02.2018 г. с ООО «Издательство Лань»

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 322), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 330, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями. Проведение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 330, 317.

Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд.359).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «__» _____ 20__ г.

Декан факультета _____
(подпись) (Ф.И.О.)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2017 - 2018 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

7. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

8. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

9. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

10. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

51. Предмет, цели и задачи культурологии
52. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
53. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
54. Структура, функции и формы культуры
55. Концепция локальных цивилизаций
56. Общественно-историческая школа культурологии
57. Натуралистическая школа культурологии
58. Символическая школа культурологии
59. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
60. Анализ культурного сознания
61. Методы функционалистской школы культурологии.
62. Типы культурных изменений
63. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
64. Культура как мир знаков и символов
65. Культура и природа
66. Культура и общество
67. Понятие типа и типологические критерии культур
68. Историческая типология культур
69. Мир человека как мир культуры
70. Индивидуальная культура
71. Проблемы личной и культурной идентичности
72. Технократическое и гуманитарное мышление
73. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
74. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
75. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
76. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
77. Арабо-исламская культура.

78. Культура античности: Древняя Греция.
79. Культура античности: Древний Рим.
80. Основные черты античной культуры
81. Средневековая западноевропейская культура
82. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
83. Северное Возрождение, основные характеристики
84. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
85. Культура эпохи Просвещения
86. Основные направления в искусстве Нового времени
87. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
88. Массовая и элитарная культура в XX веке
89. Основные тенденции культуры XX века
90. Социокультурная ситуация конца XX столетия
91. Истоки русской культуры и ментальности
92. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
93. Культура Киевской Руси
94. Русское Предвозрождение
95. Культура Московского царства
96. Основные направления развития русской культуры Нового времени
97. «Золотой век» русской культуры
98. «Серебряный век» русской культуры
99. Этапы развития и основные черты культуры советского периода
100. Культура постсоветского времени

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

6. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 556 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф Мин. обр. – ISBN 978-5-9916-3509-7: 674-74. – 25 экз.

7. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд. – Электрон. дан. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2016. – 420 с. – ISBN 978-5-394-00963-1. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418> – 20.06.2017.

8. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 687 с. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01058-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (20.06.2017).

9. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

10. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

8.2 Дополнительная литература:

9. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.

10. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.

11. Культурология [Текст]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 12 с. – б/ц. 25 экз.

12. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования : IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

13. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех

спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана

14. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

15. Культурология. История мировой культуры: учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др.; под ред. Н.О. Воскресенской. – 2-е изд., стер. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 759 с.: ил. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01406–7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386> (20.06.2017).

16. Садохин, А.П. Культурология. Словарь терминов, понятий, имен [Электронный ресурс]. – Электрон. Дан. – М.: Директ-Медиа, 2014 – 768 с. – ISBN 978–5–4458–6462–2. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226143>. – 20.06.2017.

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Библиоклуб.ру – электронная библиотека	http://biblioclub.ru/
Российское образование. Федеральный портал	http://www.edu.ru/
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/portals/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора № 119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» (интернет-версия); Модуль «Программный комплекс поиска текстовых заимствований в открытых источниках сети интернет»	Лицензионный договор № 41 от 20.01.2017 г. ЗАО «Анти-Плагиат» (с 19.02.2017 г. по 18.02.2018 г.). Лицензионный договор № 717 от 09.01.2018 г. ЗАО «Анти-Плагиат» (с 09.01.2018 г. по 09.01.2019 г.).
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №Tr000131808 от 19.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 19.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131826 от 20.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131837 от 21.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131849 от 23.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 23.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131856 от 26.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 26.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор №Tr000131864 от 27.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 27.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)

Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координационный центр информации»
--	--

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 322), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 330, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями. Проведение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 330, 317.

Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд.359).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «__» _____ 20__ г.

Декан факультета _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

В рабочую программу на 2018 - 2019 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс]: (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>.

2. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

3. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.

5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения итоговой аттестации в форме зачета:

1. «Золотой век» русской культуры
2. «Серебряный век» русской культуры
3. Анализ культурного сознания
4. Арабо-исламская культура.
5. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Египта.
6. Доосевые культуры Востока. Культура Древнего Китая.
7. Доосевые культуры Востока. Культура Древней Индии.
8. Западноевропейская культура Нового времени, основные черты
9. Индивидуальная культура
10. Истоки русской культуры и ментальности
11. Историческая типология культур
12. Историческое развитие представлений о культуре: понимание культуры в античности, Средневековье и Новом времени
13. Концепция локальных цивилизаций
14. Культура античности: Древний Рим.
15. Культура античности: Древняя Греция.
16. Культура Возрождения, Итальянское Возрождение
17. Культура и общество
18. Культура и природа
19. Культура как мир знаков и символов
20. Культура Киевской Руси
21. Культура Московского царства
22. Культура постсоветского времени
23. Культура эпохи Просвещения
24. Массовая и элитарная культура в XX веке
25. Методы функционалистской школы культурологии.
26. Мир человека как мир культуры
27. Модели социокультурных изменений: циклическая, эволюционная, синергетическая
28. Натуралистическая школа культурологии

29. Общественно-историческая школа культурологии
30. Основные направления в искусстве Нового времени
31. Основные направления развития русской культуры Нового времени
32. Основные тенденции развития западной культуры в XIX веке.
33. Основные тенденции культуры XX века
34. Основные черты античной культуры
35. Понятие типа и типологические критерии культур
36. Предмет, цели и задачи культурологии
37. Проблемы личной и культурной идентичности
38. Профессионализм в инженерной сфере деятельности
39. Русское Предвозрождение
40. Северное Возрождение, основные характеристики
41. Символическая школа культурологии
42. Современные подходы к пониманию культуры: ценностный, деятельностный и т.д.
43. Социокультурная ситуация конца XX столетия
44. Средневековая западноевропейская культура
45. Структура, функции и формы культуры
46. Структурно-антропологические методы культурологических исследований
47. Технократическое и гуманитарное мышление
48. Типы культурных изменений
49. Цивилизационное развитие России: основные идеи и научные подходы
50. Этапы развития и основные черты культуры советского периода

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Текст]: учебник и практикум для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 556 с. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф Мин. обр. – ISBN 978–5–9916–3509–7: 674–74. – 25 экз.
2. Багновская, Н.М. Культурология [Электронный ресурс]: учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд. – Электрон. дан. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – 420 с. – ISBN 978–5–394–00963–1. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453418> – 20.06.2018.
3. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 687 с. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01058–8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115383> (20.06.2018).
4. Литвяков, М.В. Культурология [Текст]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 97 с. – 60 экз.
5. Литвяков, М.В. Культурология [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех спец. / М.В. Литвяков, В.Е. Столяренко; Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 1,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

8.2 Дополнительная литература

1. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 33 с. – б/ц. 45 экз.
2. Культурология [Текст]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 15 с. – 60 экз.
3. Культурология [Текст]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Новочеркасск, 2014. – 12 с. – б/ц. 25 экз.

4. Культурология [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к написанию контр. работ для бакалавров заоч. формы обуч. всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 467 КБ. – Систем. требования : IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана.

5. Культурология [Электронный ресурс]: метод. указ. по написанию рефератов для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 222 КБ. – Систем. требования: IBM PC; Windows 7; Adobe Acrobat X Pro. – Загл. с экрана

6. Культурология. [Электронный ресурс]: метод. рекомендации к практ. занятиям для бакалавров всех спец. / Новочерк. инж. – мелиор. ин т ДГАУ, каф. истории и соц. технологий; сост. М.В. Литвяков. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 0,6 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Культурология. История мировой культуры: учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородин и др.; под ред. Н.О. Воскресенской. – 2-е изд., стер. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 759 с.: ил. – (Cogito ergo sum). – Библиогр. в кн. – ISBN 978–5–238–01406–7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386> (20.06.2018).

8. Садохин, А.П. Культурология. Словарь терминов, понятий, имен [Электронный ресурс]. – Электрон. Дан. – М.: Директ-Медиа, 2014 – 768 с. – ISBN 978–5–4458–6462–2. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226143>. – 20.06.2018.

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Российская библиотечная ассоциация	URL: http:// www.rba.ru ;
Списки ссылок на библиотеки мира	URL: http:// www.techno.ru ;
Российская национальная библиотека	URL: http:// www.rsl.ru ;
Государственная публичная научно-техническая библиотека России	URL: http:// gpntb.ru ;
Базы информационных справочных и поисковых система:	www.informika.ru ; www.edu.ru ; www.rsl.ru ; www.gnpbu.ru . www.mon.gov.ru ; www.wikipedia.org ;

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора НИМИ Донской ГАУ №3-ОД от 18.01.2017 г.) /Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2018.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №58544/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.) Сублицензионный договор №58547/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.)
Контрольно-обучающая система «Знание»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 от 22.06.2011 г. Институт научной информации и мониторинга РАО (бессрочно).
Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координационный центр информационных технологий» (бессрочно).
ЭБС «Лань»	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань»

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные занятия проводятся в аудитории (ауд. 322), оснащенной наборами демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер) и учебно-наглядными пособиями.

Практические занятия проводятся в ауд. 330, оснащенной необходимыми учебно-наглядными пособиями. Проведение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется в ауд. 330, 317.

Для самостоятельной работы используется специальное помещение: ауд. П17, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд.359).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «__» _____ 20__ г.

Декан факультета _____

(подпись)

(Ф.И.О.)